

# Gesamtkatalog

[www.independent-verlage.com](http://www.independent-verlage.com)



Herbst 2016

Miteinander. Füreinander.

## Wir über uns!

Im Mai 2016 wurde [www.independent-verlage.com](http://www.independent-verlage.com) von der Edition Hamouda aus Leipzig ins Leben gerufen. Seitdem hat die Seite über zwanzig neue Mitglieder bekommen und wächst weiter.

Der Grundgedanke des Projektes ist es, unabhängigen Verlagen eine Plattform zum Netzwerken und zur Zusammenarbeit zu bieten. Dabei ist die inhaltliche Ausrichtung, Größe und Organisation des Verlages unwichtig. Im Mittelpunkt steht das freundschaftliche Miteinander aller Verlage. Dadurch sollen nicht nur Synergieeffekte entstehen, sondern auch ein bleibendes Netzwerk zwischen den Mitgliedsverlagen. Deshalb lautet unser Motto auch „Miteinander. Füreinander“.

Um die Ziele unseres Projektes zu verwirklichen, soll [www.independent-verlage.com](http://www.independent-verlage.com) als Mittelsmann dienen, um die Koordination zwischen unseren Mitgliedern zu vereinfachen. So kümmern wir uns um einen gemeinsamen Internetauftritt, die Organisation von Messeständen, fertigen Werbeträger an und betreuen den Social-Media-Auftritt des Projektes. Auch organisieren wir Veranstaltungen zu unterschiedlichen Themen.

Neben unseren Angeboten für Verleger bieten wir auch Service für Leser an. Wir möchten interessante Alternativen zum konventionellen Buchhandel aufzeigen und auf die Perlen der unabhängigen Verlage aufmerksam machen. Durch unsere breite Aufstellung an Themen und Genres ist es uns möglich, die zahlreichen Wünsche der Leser wahrzunehmen und bestenfalls mit einem Titel unserer Mitglieder zu erfüllen.

Daher möchten wir Sie ganz herzlich einladen, in unserem Katalog zu stöbern. Wir haben die schönsten Neuerscheinungen unserer Mitglieder ausgewählt, um sie Ihnen zu präsentieren.

Ist mit diesem Katalog Ihr Interesse an unserem Projekt geweckt worden? Sie können sich auf unserer Webseite gerne weiter informieren. Unter [www.independent-verlage.com](http://www.independent-verlage.com) finden Sie Informationen zur Anmeldung Ihres Verlages und zahlreiche weitere Titel unserer Verlage!

Machen Sie mit!  
Miteinander. Füreinander.

---

# Inhaltsverzeichnis

Wir über uns	
Inhaltsverzeichnis .....	3

## **Unsere Verlage**

Araki Verlag Georg Dehn .....	4
Biber & Butzemann .....	5
Diplomica Verlag / acabus Verlag .....	6
Edition Hamouda .....	7
edition krimi .....	8
Edition Monhardt .....	9
Eudora-Verlag .....	10
Größenwahn Verlag .....	11
kalliope paperbacks .....	12
Kinzelbach Verlag .....	13
kladdebuchverlag .....	14
Magenta Verlag .....	15
Maxime Verlag .....	16
OCM Verlag .....	17
ro.k MEDIEN .....	18
Persona Verlag .....	19
Simon Verlag für Bibliothekswissen .....	20
Verlag Ille & Riemer .....	21
bookra Verlag, Leipzig .....	22
tologo Verlag .....	22
trafo Verlagsgruppe .....	22
Verlag auf dem Ruffel .....	22
Die Vielfalt der independent-verlage.com .....	23



Die  
KLEINE SCHWARZE PRINZESSIN  
AUS DEM NEVER-NEVER  
JEANNIE GUNN

Im Jahre 1902 entdeckt eine Farmersfrau ein kleines Aboriginal-Mädchen, das sich bei dem Angriff eines Nachbarstammes in die Irre geflüchtet hatte. Sie freunden sich an und die Frau erzählt in vielen kleinen Anekdoten und Geschichten über das Leben der Ureinwohner im Busch und der Wüste. Das vorliegende Buch ist der

erste authentische Bericht über die Sitten und Gebräuche der Ureinwohner Australiens aus dem Jahr 1905. Niemand vor Jeannie Gunn hat von einem menschlichen Standpunkt aus versucht, die Beziehungen der beiden einander so fremden Kulturen zu deuten und die Unterschiede mit Verstehen und Liebe zu überbrücken.

Die kleine schwarze Prinzessin aus dem Never-Never | Jeannie Gunn | Softcover | 125 Seiten | ISBN 978-3-941848-05-4 [D] 12, 90 €



„Mein Leben ist Denken und Schreiben.“ So Peter Hacks, der meinte, sein Leben sei äußerlich ereignislos. Es ist eine extrem geistige Biografie ohne große Zäsuren und Höhepunkte, aber mit Konflikten mit der Macht. Das Leben eines Klassikers. Eines intellektuell-kommunistischen Denkers im Sinne

von Humanität und Solidarität, eines echten Linken ohne Parteidruck, aber mit hoher ästhetischer Gesinnung und poetischer Meisterschaft. Seine Stücke wurden mehr als 1000 Mal inszeniert, das hat seit der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts nur Brecht erreicht!

Ich hoff, die Menschheit schafft es | Jochanan Trilse-Finkelstein | Hardcover | 652 Seiten | ISBN 978-3-936149-19-7 [D] 48,00 €



Der Abbé Pierre, Mönch, Résistancekämpfer, Gründer und lebenslang Compagnon von Emmaus, Abgeordneter der Nationalversammlung Frankreichs, Weltbürger, Verfechter der Wehrdienstverweigerung, Globali-

sierungsbefürworter und -kritiker u.v.m., war vor allem ein freier Geist mit selten zu findender Einheit von Worten und Taten. Dieses Buch vereint die zündendsten seiner Gedanken an uns, seine Mitmenschen „auf einer Erde“.

Blick auf Andere. Der Abbé Pierre für eine gerechtere Welt | Abbé Pierre | Softcover | 241 Seiten | ISBN 978-3-936149-22-7 [D] 20,00 €

Der Araki Verlag Georg Dehn ist in der Buchstadt Leipzig ansässig und veröffentlicht zu Themen wie Philosophie, Gesellschaft, Politik, Zeitgeschichte, Kultur, Psychologie und Spiritualität in Form von Dokus, Sachbüchern, Lyrik, Essay und Foto.

Araki steht für Geist und Psyche; für Bewusstsein und Weisheit, sowie für einen Verlag, der nach einer neuen Aufklärung strebt. Wir präsentieren Fachbücher, Lyrikbände und einige Romane. Worte und Welten eröffnen sich und laden ein zum Innehalten auf allzu eiligen Wegen, zum Hinterfragen von gesellschaftlichen Zielen und zum Überdenken von eingeschlagenen Richtungen.

## Kontakt

Theresienstraße 35  
04129 Leipzig

redaktion@akari.de

Webseite:

www.araki.de



„Luminus, fragst du dich nicht manchmal, wie ein sonnenheller Tag aussieht?“ Diese Frage geht Schimmerie Harztropf, der kleinen Waldfee aus dem Hasselbachtal, einfach nicht aus dem Kopf. Zu gern möchte sie ihren geliebten Wald einmal bei Tag erleben. Denn sobald die Sonne aufgeht, fallen Waldfeen in einen

tiefen Zauber-schlaf. In der Nacht des großen Sommerfestes streift Schimmerie mit ihrem besten Freund, dem Feenwolf Luminus, durch den Wald – auf der Suche nach Antworten. Dabei treffen sie auf interessante Waldbewohner wie den Waldkauz Fidelius Mausgraus, der den beiden gern von seinen Erlebnissen bei Tage berichtet.

Schimmerie Harztropf und das Sternenmeer | Nicole Schaa | Illustrationen: Michaela Frech | Hardcover | 116 Seiten | ISBN 978-3-942428-95-8 [D] 12,99 €



Was wohl in dem Brief steht, den der hölzerne Nussknacker auf Mamas Geburtstagstisch zwischen seinen Zähnen hält? Lilly und Nikolas sind genauso gespannt wie Mama – und genauso begeistert von der Lösung des Rätsels. Papa hat für die ganze Familie eine Reise ins Erzgebirge organisiert: ins Weihnachtswunder-

land. Bei ihrer Ankunft in Oberwiesenthal glitzert der Schnee mit unzähligen Lichtern um die Wette. Nur eines trübt das Glück der Kinder: Papa hat die Adventskalender vergessen. Doch beim Frühstück am nächsten Morgen finden die Kinder ein geheimnisvolles blaues Kästchen auf ihrem Platz.

Abenteuer im Erzgebirge | Elisabeth Schieferdecker/Steffi Bieber-Geske | Hardcover | 116 Seiten | ISBN 978-3-942428-99-6 [D] 12,99 €



Das Ferienhaus in Oberbayern ist für die Geschwister Tim und Rosalie ein magischer Ort. Egal zu welcher Jahreszeit sie mit ihren Eltern an den Ammersee fahren – das nächste Abenteuer scheint bereits auf sie zu warten. In ihren Sommerferien versuchen Tim und Rosalie mit ihren Freunden Lotta und Xaver herauszufinden, ob in dem

geheimnisvollen Haus am Rand des Ortes tatsächlich eine echte Hexe wohnt. Nach einem Herbststurm gehen sie einem schaurigen Geräusch nach und retten zwei verletzte Tiere. Während des Jahreswechsels erfahren die Kinder von Xavers Großmutter, was es mit den geheimnisvollen Rauhächten auf sich hat...

Alexandra Benke | Geheimnis um die Rauhächte | Illustrationen: Markus Erkens | Hardcover | 116 Seiten | ISBN 978-3-95916-000-1 [D] 12,99 €

Ferienzeit ist Lesezeit – nicht nur für die Großen. Die liebevoll illustrierten Feriengeschichten von Biber & Butzemann spielen an den unterschiedlichsten Urlaubsorten in ganz Deutschland und vermitteln kindgerecht interessantes Wissen über die jeweilige Region. Nebenbei bekommen die Eltern und Großeltern gute Tipps, welche Ausflugsziele sich mit Kindern wirklich lohnen. Die Bücher im A5-Format passen in jede Tasche und bieten mit bis zu 116 Seiten Unterhaltung für viele Urlaubstage. Auch Familien, die in der jeweiligen Region zuhause sind, haben viel Freude an den spannenden Geschichten über ihre Heimat. Lehrer setzen die Bücher gern im Deutsch- und Sachkundeunterricht in den Klassenstufen 3 und 4 ein.

## Kontakt

Geschwister-Scholl-Str. 7  
15566 Schöneiche b. Berlin

[info@biber-butzemann.de](mailto:info@biber-butzemann.de)

Webseite:

[www.biber-butzemann.de](http://www.biber-butzemann.de)



Drei Männer. In der Zwickmühle. Innerlich zerrissen. Zwischen Verpflichtung. Und Vergnügen. Drei Männer. In Dreiecks-beziehungen. Egon Schiele. Zwischen Ehefrau. Und Geliebter. Ein Mönch. Zwischen Gott. Und einem Schüler. Ein Diplomat. Zwischen Ex-Ehefrau. Und Geliebter. Alle drei.

Drohen daran zu zerbrechen. Denn man kann nicht zwei Herren dienen. Und zwei Frauen. Schon gar nicht. Diese Romanbiografie schildert das kurze und bewegte Leben Egon Schieles (1890-1918), des wohl bedeutendsten expressionistischen Malers Österreich-Ungarns.

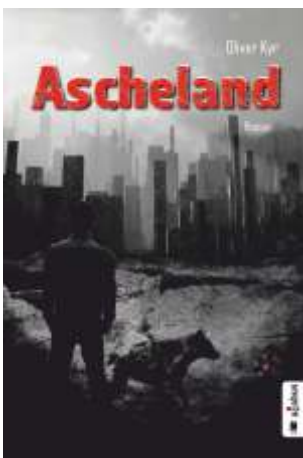
Egon Schiele. Zeit und Leben des Wiener Künstlers | Patrick Karez | Romanbiografie | Paperback | 550 Seiten | ISBN 9783862824328 [D] 22,90 €



Wie eine verlorene Liebe Venedig in ewiges Tageslicht taucht. Sieben Tage lang geht die Sonne über Venedig nicht mehr auf. Am achten Morgen ist Anisa, die Assistentin und Geliebte des Straßenzaubers Matéo, plötzlich verschwunden. Matéo ist sich sicher, dass Anisa ihn nicht freiwillig verlassen hat. Während Venedig in den folgen-

den Tagen in ewigen Tag getaucht ist, sucht er verzweifelt die Stadt nach ihr ab. In einem verborgen liegenden, seltsamen Zirkus findet Matéo endlich Anisa wieder, doch als er sie anspricht, erkennt sie ihren Geliebten nicht. Sie lädt den Zauberer jedoch ein, ebenfalls im Zirkus aufzutreten.

Das Herz der Nacht | Fabienne Siegmund | Roman | Hardcover | 324 Seiten | ISBN 9783862824359 [D] 22,90 €



2023, fünf Jahre nach dem Untergang der bekannten Welt: Zacharias Brandt wandert mit seiner dreibeinigen Hyäne Else durch das postapokalyptische Mitteldeutschland. Die wenigen Überlebenden sind weit verstreut und doch kennt man ihn überall. Er ist der Kindermacher, der vermutlich einziger Mann, der noch Nachkommen zeu-

gen kann. Der ehemalige Zoowärter ist aber kein Freund der Menschen, die er für die Verwüstung der Welt verantwortlich macht. Doch wenn er etwas bekommen will, muss er auch etwas geben. Ist es ein Fluch oder ein Segen, dass er ihnen Hoffnung geben kann? Will er ihnen wirklich eine neue Generation schenken?

Ascheland | Oliver Kyr | Roman | Hardcover | 220 Seiten | ISBN 9783862824489 [D] 19,90 €

Der Diplomica Verlag aus Hamburg wurde von Björn Bedey 1996 zunächst als Wissenschaftsverlag gegründet. Seitdem ist daraus eine Verlagsgruppe mit mehreren Imprints entstanden, die sich unterschiedlichen verlegerischen Schwerpunkten widmen. Der Imprint acabus Verlag hat sich auf Bücher neuer, „junger“ Autorinnen und Autoren abseits des Mainstreams spezialisiert und veröffentlicht Romane, Thriller, Biografien, Historische Romane und Fantasy-Literatur.

## Kontakt

Hermannstal 119k  
22119 Hamburg

info@diplomica.de

Webseite:

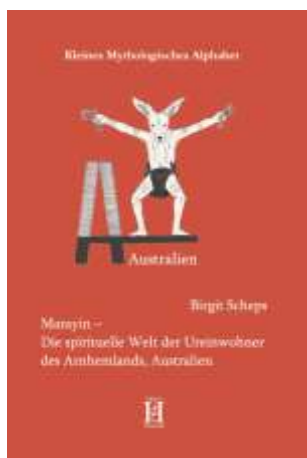
www.diplomica-verlag.de  
www.acabus-verlag.de



Auch heute noch, 160 Jahre nachdem diese Märchen in Siebenbürgen/Transsilvanien gesammelt wurden, bleibt der Charme und Charakter der alten Geschichten erhalten. Die Drachen sind weiterhin so furchteinflößend, die Jungfrauen so bezaubernd wie die Königinnen böse und die Jünglinge sind so abenteuer-

lustig, arrogant oder dumm wie eh und je. Doch auch der Humor kommt nicht zu kurz in den Märchen, in denen die klugen und mutigen Heldinnen und Helden auf närrische Gestalten treffen. 47 Märchen aus Siebenbürgen voller Abenteuer und Witz.

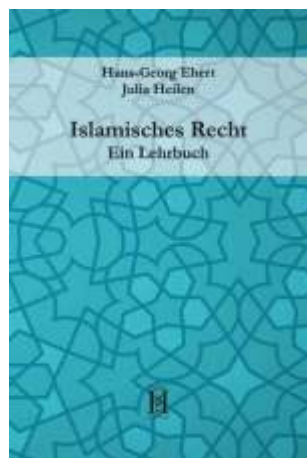
Siebenbürgische Märchen | Josef Haltrich | Softcover | Format: 19 cm x 12,5 cm | ISBN 978-3-95817-023-0 [D] 12,90 €



Der erste Band des „Kleinen Mythologischen Alphabets“ führt den Leser in den Norden und Nordosten Australiens, ins Arnhemland. Die Menschen dieser Region, die sich Yolngu nennen, bewahren die älteste lebendige Kultur unserer Menschheit. Zahllose Mythen erklären die Entstehung des Lebens, die Phänomene der Natur und die

Regeln des Zusammenlebens. Magische Ahnenwesen durchwanderten das Land und schufen Landschaften und eine Vielzahl an Lebewesen: Menschen, Tiere und Geistwesen. Sie brachten den Menschen die verschiedenen Sprachen, die Heiratsregeln, das Feuer, den Gesang, die Tänze und die Liebe.

Marayin – Die spirituelle Welt der Ureinwohner des Arnhemlands, Australien | Birgit Scheps | Hardcover | Format: 18 cm x 12 cm | ISBN 978-3-95817-025-4 [D] 12,00 €



Das vorliegende Sachbuch zum Islamischen Recht soll den Leser in die Grundlagen, Methoden und Normen dieses Gebietes einführen und die Verflechtung von rechtlichen und religiösen Regelungen darstellen. So wendet sich das Buch an einen breiten Leserkreis und setzt kein Spezifisches Fachwissen voraus, kann aber ein solches

begleitend unterstützen. Das Werk gliedert sich in neun Teile, die zwar aufeinander aufbauen und zwischen denen Zusammenhänge bestehen, die aber auch als selbstständige Abschnitte gelesen werden können. Mehrere farbige Abbildungen ermöglichen einen schnellen Überblick über einzelne Themen.

Islamisches Recht. Ein Lehrbuch | Hans-Georg Ebert / Julia Heilen | Hardcover | Format: 30,5 cm x 21,5 cm | ISBN 978-3-95817-024-7 [D] 39,90 €

Die Edition Hamouda wurde 2006 in Leipzig gegründet. Thematisch befasst sie sich vor allem mit dem Kulturdialog. Im Verlag wird vom Sachbuch bis zum Kinderbuch alles verlegt. Wichtig ist dabei nur, dass sich die Bücher mit Kultur und Völkerverständigung beschäftigen. Weiterhin arbeitet die Edition Hamouda eng mit der Universität Leipzig zusammen und veröffentlicht regelmäßig Bücher zu Vorlesungsreihen.

Die Edition Hamouda ist außerdem der Initiator von independent-verlage.com. Wir glauben an die Wichtigkeit des Zusammenhaltes von kleinen, unabhängigen Verlagen.

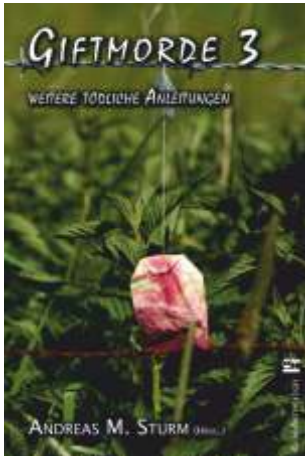
## Kontakt

Gerichtsweg 28  
04103 Leipzig

0341 - 2270370  
info@hamouda.de

Webseite:

[www.edition.hamouda.de](http://www.edition.hamouda.de)



Im 3. Band der tödlichen Anleitungen werden wieder die Tücken des Alltags mit Hilfe von Pflanzengift gelöst. Ein Ehemann, der sich zu intensiv der Mittelalterszene verschrieben hat, ein missgünstiger Kritiker, der das Geschäft zerstört, ein Psychopath, der die Liebe

zur Nachbarsfamilie für sich entdeckt, ein Amoklauf, der außer Kontrolle gerät und viele weitere Themen lassen die Krimiautoren tief ins Giftschrankchen greifen, um einen Strauß bitterböser Geschichten für alle Fans der Giftmorde zu fabulieren.

Giftmorde 3. weitere tödliche Anleitungen | Andreas M. Sturm (Hrsg.) | Softcover | 262 Seiten | ISBN 978-3-946734-08-6 [D] 13,00 €



Der gelernte Architekt, Kleinunternehmer und Gelegenheitsdetektiv Hans Staiger erhält von einem großen süddeutschen Bauunternehmer den Auftrag, dessen Dresdner Bauleiter Frank Kühn zu beschatten. Zu Beginn seiner Mission ahnt er noch nicht, in welchen Sumpf aus Korruption und Gewalt ihn seine Ermittlungen führen

werden. Ein Blick hinter die Kulissen einer sanierungswütigen Branche, in der tschechische Schwarzarbeiter unter fragwürdigen Bedingungen beschäftigt werden, bildet nur den vergleichsweise harmlosen Anfang einer abenteuerlichen Verfolgungsjagd, bei der nichts so ist wie es zunächst scheint.

Kein grosses Ding | Stefan B. Meyer | Klappenbroschur | 276 Seiten | ISBN 978-3-946734-11-6 [D] 13,00 €



Schreie zerreißen die nächtliche Stille einer Parkanlage. In letzter Sekunde kann der mörderische Anschlag auf eine Frau vereitelt werden. Sie kommt mit dem Leben davon, doch durch das traumatische Ereignis verliert sie ihr Gedächtnis. Kriminalkommissarin Karin Wolf, die zum Schutz dieser Frau ein-

geteilt wurde, versucht Stück für Stück die Vergangenheit der Frau zu rekonstruieren, um den Täter aufzuspüren. Schon bald muss Karin feststellen, dass ihr Schützling immer noch in Lebensgefahr schwebt. Der Verfolger hat seine Jagd noch lange nicht beendet.

Trauma | Andreas M. Sturm | Klappenbroschur | 310 Seiten | ISBN 978-3-946734-07-9 | 13,00 €

Die edition krimi ist ein regionaler Verlag der mama medien. Der Verlag veröffentlicht Kriminalromane und Thriller. Hierzu zählen Psychothriller genauso wie Regionalkrimis. Dabei liegt der Schwerpunkt vor allem auf Mitteldeutschland mit seinen verschiedenen Regionen, so ermitteln zum Beispiel Kommissarinnen und Kommissare in Dresden und Leipzig. Des Weiteren sind originelle und außergewöhnliche Anthologien eine Spezialität der edition krimi. Ob nun Sachsen-, Weihnachts- oder Giftmorde, die Kurzkrimis der vielen verschiedenen Autoren sind häufig ein wenig skurril, bisweilen humorvoll oder einfach mörderisch spannend.

### Kontakt

Gerichtsweg 28  
04103 Leipzig

[kontakt@edition-krimi.de](mailto:kontakt@edition-krimi.de)

Webseite:

[www.edition-krimi.de](http://www.edition-krimi.de)





Waschaktive Substanzen | Marcus Hammerschmitt | Englische Broschur | 80 Seiten | 333 numerierte Expl. | ISBN 978-0-3981778908 [D] 18,00 €

## Aktiv

*Waschaktive Substanzen. Nachtaktive Jäger. Wähl das richtige Öl. Denk nicht an schmutzige Jagden. Man wäscht und wäscht. Man jagt und wäscht. Erst wird ein Reh gejagt. Dann wird es gewaschen. Dazwischen, mit vielen Öffnungen: ein Schrank wie eine Vermittlung, die Aktivität. Entweder Jagd oder Wäsche, dazwischen »Nichts«, ein Präteritum von Statur, das Zwischengesicht, wie der Engländer sagt. Die Aktivität. Sie geht vom kleinen Zeh bis ins Hirn. Sie nimmt den Weg über die chinesische Mauer. Dann die Seidenstraße hinauf. Vorbei an Bosphorus, Ikarus, Hexenschuss. An den Klippen vorbei und den Untiefen. Bis zur Zentrale, und von dort zurück ums Kap der guten Stuten, Madagaskar, Alagaskar, Algiers und Tangers. Und erst in der ersten Sekunde, wenn all das schon am Gehen war, beim Heben des Fußes zum Ausfallschritt, erscheint die Entscheidung: Jagd. Oder Wäsche. Dazwischen ist »Nichts«. Und ich bin da. Konkret bekannt mit Waschaktiven, Nachtaktiven und der Aktivität selbst. Ich bin der Treiber. Der Wald ist voller Zeichen. Ich lese sie und stelle fest: Ich bin ja gut dabei. (Leseprobe)*

Von "Aktiv" bis "Zwischenmiete": 52 Kollisionen zwischen Welt und Sprache, geordnet zu einer kleinen poetischen Enzyklopädie. Texte zwischen

Erzählung, lyrischer Prosa und Prosagedicht – zart, grotesk, verspielt, satirisch und in ihrer Traumlogik oft äußerst realistisch.

## Der Autor

Marcus Hammerschmitt, 1967 in Saarbrücken geboren, hat Philosophie und Germanistik studiert. Heute lebt er als Schriftsteller, Journalist und Fotograf in Tübingen. Neben waschaktiven Substanzen produziert er Romane, Erzählungen, Essays, Gedichte. Zuletzt erschien von ihm der Roman *H-Null*, ein Deutschland-

märchen (Verlag Das Beben, Berlin). Für seine Arbeit wurde er u.a. mit dem Würth-Literaturpreis, dem Essaypreis der Büchergilde Gutenberg sowie dem Deutschen Science-Fiction-Preis und dem Kurd-Laßwitz-Preis ausgezeichnet.



Edition Monhardt, 2015 in Berlin gegründet, will deutsche und internationale Gegenwartsliteratur publizieren – Gedichte, kurze Prosa, Reportagen und Essays zu aktuellen ästhetischen und politischen Fragen. Ein besonderes Interesse gilt Südosteuropa. Fremdsprachige Lyrik wird in zweisprachigen Ausgaben erscheinen, der Blick soll dabei immer wieder auf das Problem des Übersetzens selbst und den Pluralismus von Übertragungsverfahren gerichtet werden. Die Bücher der Edition Monhardt sind sorgfältig ausgestattet, fadengeheftet und englisch broschiert. Kleine Auflagen ermöglichen Experimente und Entdeckungen abseits des Mainstreams.

## Kontakt

Ahornstraße 12a  
12163 Berlin

[office@monhardt.de](mailto:office@monhardt.de)

Webseite:

[www.monhardt.de](http://www.monhardt.de)

## Alfred Graf von Schlieffen



Alfred Graf von Schlieffen ist DER geistige Vater der strategischen Vorbereitungen Deutschlands auf einen neuen Krieg, der als der erste Weltkrieg gilt.

Dieses Buch sprengt den Rahmen einer bloßen Biografie und gerät zu einem Gemälde der europäischen Gesell-

schaft, zeichnet detailliert die politischen und mentalen Entwicklungen sowie personellen Verbindungen nach und ermöglicht so neue Einblicke in Handlungen und Motivationen politischer und militärischer Akteure am Vorabend des Großen Krieges.

Alfred Graf von Schlieffen | Wilhelm Hartmut Pantenius | Hardcover | Ganzleinen im Schuber | 1.056 Seiten | ISBN 978-3-938533-57-4 [D] 49,00 €



Leipzig und das liebe Geld – das ist durchaus eine Erfolgsgeschichte. Zu denken ist dabei natürlich in erster Linie an die hiesigen Jahrmärkte und Messen. Durch sie kamen unzählige fremde Münzsorten in die Stadt und bezeugten Leipzigs Weltläufigkeit. Handel und Wandel mehrten hier, was anderswo in Sachsen zutage geför-

dert, erarbeitet oder wieder verprasst wurde.

Und da ja bekanntlich alles am Gelde hängt, wirkte das reichlich zuströmende Kapital als Elixier für Kunstsinne und Erfindergeist. Deshalb war Leipzig ein „Klein-Paris“ und Ort der Wissenschaften – reich und attraktiv und ein Zentrum von europäischem Rang.

Das Geld der Leipziger - vom Mittelalter bis zur Gegenwart | Hans-Volkmar Gaitzsch | Softcover | 208 Seiten | ISBN 978-3-938533-59-8 [D] 25,90 €



Felix Mendelssohn Bartholdy und die Frauen – das ist vordergründig betrachtet, kein wirklich pikantes Thema, denn wer in seinem Leben »Affairen« erwartet, wird wohl enttäuscht werden. Dennoch umspielen 29 Frauengestalten den verehrten, geliebten, auch umsorgten Meister. Es sind die Frauen der engeren Familie, Jugend-

bekanntschaften, Schülerinnen, Künstlerinnen und andere Berühmtheiten, die sich auf seine Zuneigung und Kollegialität verlassen konnten, einige sogar auf langjährige, immer wieder bewiesene Förderung durch den Gönner.

Sprecher: A. Gamnitzer & Mo Krüger, Musik: David Timm (Klavier)

Frauen um Felix Mendelssohn Bartholdy | Buch: Brigitte Richter | Hörbuch | ca. 105 Minuten Laufzeit auf 2 CDs | ISBN 978-3-938533-97-0

Gegründet 2004, entwickelte sich der Eudora-Verlag Leipzig zu einem historischen Sach- und Fachbuchverlag, der besonders durch seine Quelleneditionen (mittelalterliche Urkunden, Faksimiles) und einschlägigen Monographien eine führende Position im Bereich der historischen Hilfswissenschaften einnimmt. Weitere Programmschwerpunkte sind: Kulturgeschichte, interkulturelle und transnationale Fragestellungen mit Schwerpunkt Ost- und Südosteuropa (Migration, Militärgeschichte; Volkskunde, Religionsethnologie), Geschichte des 19. Jahrhunderts (Kultur- und Musikgeschichte, Leipzig-Regionalia) und Biographien.

## Kontakt

Gerichtsweg 28  
04103 Leipzig

0341-2288582  
info@eudora-verlag.de

Webseite:

www.eudora-verlag.de



Wodka, Blinis, Zar und Zobel – das ist typisch russisch! Oder etwa nicht? Eine junge Frau macht sich mit 25 Jahren auf, um diese Frage für sich selbst zu beantworten. Ein Jahr St. Petersburg, ein Jahr in einer multikulturellen Wohn-gemeinschaft leben. Zwischen knallenden Korken, liebestrunkenen Russen und den verlockenden

Leckereien der russischen Küche erhält sie vor Ort durch ihre Mitarbeit bei der deutschsprachigen Sankt Petersburgischen Zeitung einen lehrreichen Einblick in die russische Gesellschaft. Was sie dabei erlebt, hält sie in ihrem Tagebuch fest, das weniger die große Politik widerspiegelt als vielmehr das Leben der Leute von nebenan.

Russisch rückwärts. Tagebuch einer Reise | Ellen Luger | Softcover | ca. 200 Seiten | ISBN 978-3-957710963 [D] 16,90 €



Tibor Schneider ist einer von diesen Lyrikern, der endlich mal echte Nägel auf den Rücken malen kann und provozierend kritisch mit Formen-Normen-Gesetzten umgeht. In seinem Debüt-Lyrikbuch bietet er das spezielle Gewürz Zimt an, als Metapher für die Toleranzgrenze der deutschen Gesellschaft. Mit seinen Re-Dada-Gedichten

fragt er gezielt nach dem Zusammenhang des Seins.

»Das ist interessant. Sehr interessant. Irgendwie entstehen die Gespräche im Nachhinein. Und alle Wendungen sind gut. Windig. Und gut.« Monika Rinck (Vorwort)

zimt fuer deutschland. [RE]DADA//GE::DICHTE | Tibor Schneider | Hardcover | 110 Seiten | ISBN 978-3-957711069



Istanbul – Zentrum für Handel, Finanzen, Medien und Kultur. Doch zwischen Hochhäusern und Moscheen, zwischen Europa und Asien, zwischen Moderne und Tradition, pocht das Herz einer patriarchalischen Gesellschaft, in der die Frauen tagtäglich ihren Platz finden müssen. Die Köchin übernimmt Verantwortung, um den besten Reis zu

servieren, und die Schneiderin träumt beim Nähen gefährlich vor sich hin. Die Frauen von Istanbul leben mit Träumen, Wünschen und Lügen, mitten in einem gefährlichen politischen System. Sie lernen, außerordentlich erfinderisch zu sein. Um zu überleben. Ein Prozess, der seinen Preis hat. Bis in den Tod hinein.

Die Frauen von Istanbul. Erzählungen einer unbekannteren Gesellschaft | Gaye Boralioğlu | Klappenbroschur | ca. 200 Seiten | ISBN 978-3-957711083 [D] 16,90 €

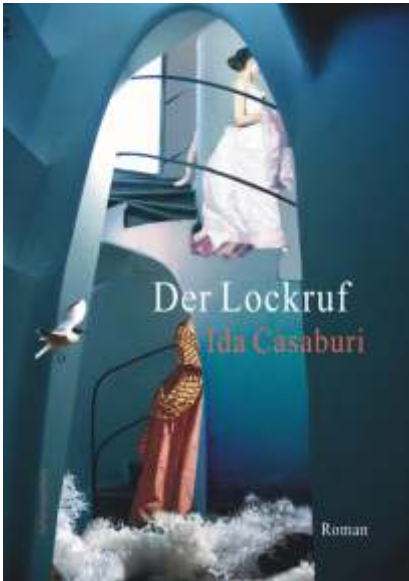
Der Größenwahn Verlag ist ein junger, kreativer und unabhängiger Verlag mit subkulturellem Spürsinn im Bereich Belletristik, Sach- und Ratgeberbuch. November 2009 gegründet, ist der Verlag aus dem legendären Café Größenwahn entstanden, dort wo die Blumen aus dem Zapfhahn blüh'n, seit 1978 als Frankfurts Lieblingslokal, nicht nur für seine gute Küche bekannt, sondern auch für die Weltoffenheit, Toleranz und das Sozialbewusstsein seiner Betreiber und Gäste. Diese Ziele verfolgt auch der Verlag mit den Schwerpunkten Migration/Integration, schwul/lesbisch, Queer, Biografien, Essen/Trinken und Jugend.

## Kontakt

Verrentappstraße 53  
60486 Frankfurt

info@groessenwahn-  
verlag.de

Webseite:  
www.groessenwahn-  
verlag.de



Der exzentrische Buchrestaurator Axel Menzel glaubt nur eine Frau lieben zu können, die wunderschön ist. Als Billa erkennt, dass sie für ihn nahezu unsichtbar ist und seinen Ansprüchen nie genügen würde, verlässt sie ihn. Die Trennung setzt Axel unvermutet zu. Von einem lukrativen Auftrag, der ihn kurz darauf nach Neapel führt, erhofft er sich etwas Ablenkung. Doch eine rätselhafte Botschaft im Kopfteil seines Bettes und das Selbstportrait einer faszinierenden Frau werfen ihn völlig aus der Bahn. Von der Vorstellung besessen, diese betörende Verführerin zu finden, folgt Axel ihrem Lockruf, von den gefährlichsten Vierteln Neapels bis in ein Dorf an der bretonischen Küste. Und Billa? Ihr Schatten verlässt ihn nie...

Der Lockruf | Ida Casaburi | Roman | Softcover | 205 Seiten | ISBN 978-3-9814953-4-8 [D] 9,90 €

» Es gibt faszinierende Traumsequenzen in "Der Lockruf", und man könnte auch den gesamten Inhalt für einen Traum halten, denn die schrägen Figuren und die absurden, geheimnisvollen Begebenheiten sind nicht von dieser Welt. Mit viel Fantasie und Kreativität hat Ida Casaburi einen surrealen Kosmos voller Rätsel und Merkwürdigkeiten geschaffen. Die melancholische

Atmosphäre ist ungemein dicht. Das an M. C. Escher erinnernde Titelbild der Taschenbuchausgabe passt sehr gut zu dem ebenso poetischen wie surrealen und geheimnisvollen Roman "Der Lockruf", mit dem Ida Casaburi ihr großes erzählerisches Können beweist.«

Dieter Wunderlich, Autor und Rezensent

## Die Autorin

Ida Casaburi wurde 1949 in Marigliano bei Neapel geboren. Als junge Frau ging sie nach Deutschland und arbeitete als Sprachlehrerin in Frankfurt am Main. Heute lebt sie als Schriftstellerin in Fürth/Odenwald und Sardinien. Mit dem abgründigen Humor und der virtuosens Leidenschaft einer Neapolitanerin schreibt sie ihre Romane direkt ins Deutsche.

Ebenfalls bei kalliope paperbacks erschienen:

- »Das Hausmädchen mit dem Diamantohrring« (2010)
- »C wie Chiara, D wie Davon-fliegen« (2013)



Den jungen, unabhängigen Verlagen ist es zu verdanken, dass es eine Vielfalt in der Buchlandschaft gibt. Diese zu bewahren ist auch unser Anliegen. Kalliope, eine der neun griechischen Schutzgöttinnen der Künste, deren Attribut die Schreibtischplatte ist, steht sinnbildlich für diese Idee. Wir unterstützen junge Talente und haben auch Titel aus dem südlichen Afrika im Programm.

Auszeichnungen:

- 2007 – LiBeraturpreis Nominierung für "Nicht alles ist ein Zauberspiel".
- 2009 – LiBeraturpreis Nominierung für "Begegnung mit einer Vergessenen".
- 2012 – Bücherbüffetpreis 2. Platz für "Töne durch die Wand".

## Kontakt

Postfach 12 05 60  
69067 Heidelberg

mail@kalliope-  
paperbacks.de

Webseite:  
www.kalliope-  
paperbacks.de



Die eine ist in Marokko geboren, die andere nicht. Die eine hat relativ offene Eltern, die andere nicht. Die eine gründet ihre eigene Familie, die andere nicht. Und doch könnten Aïcha und Mimi Schwestern sein: beide Frauen sind marokkanischer Herkunft, Freundinnen seit der Schulzeit, in Brüssel aufgewachsen. Sie haben die Zerrissenheit der Kinder erlebt, die zwischen

zwei Kulturen hin- und hergezerrt sind. Beide haben den Übergang geschafft vom trockenen Flussbett Marokkos zum belgischen "flachen Land", vom Couscous zu Muscheln mit Pommes frites, vom Aïd-Fest zu Nikolaus und Weihnachtsmann, vom unnachgiebigen väterlichen Starrsinn zum Kampf für Emanzipation der Mädchen.

Mimi und Aïcha | Mina Oualldhadj | 148 Seiten | ISBN 978-3-927069-94-7 [D] 18,00 €



Zwölf Männer und eine Frau machen sich auf den Weg, um illegal mit einem Boot von Marokko nach Europa zu gelangen. Jeder hat seine eigenen Hoffnungen. Ein Schiffsbruch macht sie alle zunichte. Wie in einem antiken Chor lässt der Autor die einzelnen

Stimmen auftreten und ihr Schicksal vortragen. Ausgezeichnet mit dem Prix Grand Atlas Maroc.

Aus dem Französischen von Barbara Gantner

Gestrandet | Youssef Amine Elalamy | 144 Seiten | ISBN 978-3-927069-91-6 [D] 18,00 €



In Form eines E-Mail-Romans beleuchtet die Algerierin Nadia Sebkhî die Frage: Wie ist ein gewaltfreier Dialog in der islamischen Welt und mit der islamischen Welt möglich? Isabelle, eine Journalistin aus Frankreich, hat Algerien am Vorabend der Unabhängigkeit verlassen. Nun, ein halbes Jahrhundert später, kehrt sie mit ihrem Lebensgefährten dorthin zurück. Aus dem Treffen von Isabella und der

Schriftstellerin Dania entwickelt sich eine enge Freundschaft.

Während Isabelle Bilder und Düfte der Kindheit wiederfindet, fordert Dania, unnachgiebig die Emanzipation der Frau. In den ausgetauschten E-Mails beleuchten sie existenzielle Fragen, wie etwa den moralischen Verfall materialistisch geprägter Gesellschaften.

Jasmin | Nadia Sebkhî | 160 Seiten | ISBN 978-3-942490-28-3 [D] 18,00 €

Der Kinzelbach Verlag ist der einzige in Deutschland, der sich auf die Herausgabe von Literatur aus dem Maghreb – also Algerien, Marokko, Tunesien – in deutscher Übersetzung spezialisiert hat. Bislang liegen über 100 Titel vor, hauptsächlich belletristische Werke, aber auch Sachbücher über Algerien („Algerien – ein Land holt auf!“ „Tatort: Algerien“) sowie ein Band zum Filmschaffen in Nord- und Westafrika („Sprachwelten – Bilderwelten“) und ein wissenschaftliches Buch über das Verhältnis der Geschlechter („Geschlechterordnung in Nordafrika“).

Die Titel sind aus der Originalsprache übersetzt meist aus dem Französischen, mittlerweile aber auch oft aus dem Arabischen.

## Kontakt

Stolze-Schrey-Str.3  
55124 Mainz

kinzelbach@aol.com

Webseite:

[www.kinzelbach-verlag.de](http://www.kinzelbach-verlag.de)



Freiburg – die schönste Stadt Deutschlands: eine Frau lebt hier zurückgezogen, hält lose Beziehungen und Freundschaften, verliert sich in Alkohol und Drogen. Sie will die tragischen Erlebnisse der Vergangenheit vergessen und beginnt ihre Gedanken und Gefühle in Frage zu stellen, bis sie

sich am Ende selbst nicht mehr trauen kann und droht aus der Realität zu driften.

Eine Novelle über Sitte und Gesellschaft, über Sinnhaftigkeit und Verdrängung, über Tod und Neubeginn.

Wilde Lilie | Stephanie Kovacs | Hardcover | 171 Seiten | ISBN 978-3-945431-08-5 [D] 19,00 €



Katerina ist eine ganz normale Schülerin. Ihr neuer Mitschüler Derec ist geheimnisvoll, anders und ein Frauenheld. Und dennoch verlieben sie sich ineinander und beginnen entgegen aller Bedenken eine Beziehung. Doch nach und nach deckt Kat seine Vergangenheit auf und Derec muss das Gespinnst aus Lügen und Geheimnis-

sen enger um sich spinnen, wenn er sie und sich schützen will. Die Grenzen zwischen Derec O'Shea, dem ganz normalen Schüler und Colin Gaida, dem Auftragsmörder, verschwimmen und er und Kat geraten zusehends in Gefahr. Sie flüchten gemeinsam nach Madrid, doch dann erhält er seinen nächsten Auftrag. Das Opfer? Kat!

Codename: DEREK | Grace K. Francis | eBook | 321 Seiten | ISBN 978-3-945431-15-3 [D] 6,99 €



Für den Kunststudenten Siyah erscheint das Leben wie ein bedrückendes Gemälde: fern von seiner Familie, chronische Kopfschmerzen und unausgesprochene Gefühle gegenüber dem Mädchen seiner Träume. Hin- und hergerissen, zwischen Realität und

Traumwelt, begegnet er rätselhaften Figuren, die ihm in Sachen Liebe und Philosophie eines Besseren belehren wollen. Siyah jedoch scheint sich unaufhaltsam zwischen den Welten zu verlieren.

Ein Leben in Schwarz und Weiß | Ismail Kayapinar | eBook | noch nicht erschienen

Als Ausgründung und unter Betreuung des Zentrums für Technologietransfer der Universität Freiburg besteht unser Team aus Gründern, Studierenden, Freelancer und Coaches aus Deutschland, Österreich und der Schweiz.

Unser Ziel ist die Entwicklung zeitgemäßer Strategien rund um die Themen Publishing und Crowdfunding. Neben der professionellen Verlagsarbeit steht die Entstehung einer Plattform sowie die Betreuung und Beratung von Privatpersonen und Unternehmen im Fokus.

## Kontakt

Belfortstraße 52  
79098 Freiburg

[info@kladdebuchverlag.de](mailto:info@kladdebuchverlag.de)

Webseite:

[www.kladdebuchverlag.de](http://www.kladdebuchverlag.de)



Die deutsch-französische Freundschaft – L'amitié franco-alleman-de. „Mit Herz und Verstand“ ist ein wunderbarer kulturgeschichtlicher und landeskundlicher Kalender für das Jahr 2017.

Mit 12 Monatsblätter führt er durch das kommende Jahr.

Mit Herz und Verstand | Kalender 2017 | 12 Monatsblätter | Format: 60 x 43 cm | ISBN 978-3-944299-12-9 [D] 19,75 €

Die Blätter sind gefüllt mit verschiedenen Texten zu Bräuchen, Festen und wichtigen Ereignissen in und zwischen diesen beiden Ländern.



Die Sympathikustherapie ist eine noch junge Behandlungsform, die Dauerschmerzen ohne Tabletten und Spritzen lindern und beseitigen kann. Der dem Buch beiliegende, neu entwickelte Therapiestift eignet sich für die sanfte Eigenbehandlung und die

ebenfalls beiliegende schematische Darstellung von Symptomen und ihren Ursachen stellt die Verbindungen zwischen Wirbelsäule und allen Erkrankungen grafisch dar.

Schmerzerkrankungen und vegetative Störungen | Dr. Heiner Steinrück | Softcover inkl. Therapiestift | 128 Seiten | ISBN 978-3-944299-11-2 [D] 35,00 €



Der Sammelband „Wie das Croissant nach Paris kam – und die Bulette nach Berlin“ ist eine unterhaltsame und originelle, interkulturelle Sprachreise durch Frankreichs Kultur- und Sprachgeschichte. Wörter sind reiselustig und wandlungsfähig. In diesem Buch begibt sich der „Wort-detektiv“ Pierre Sommet auf die Spur scheinbar

deutscher Wörter – wie Brimborium, Fisternöll, in die Puschen kommen, kaputt, Kinkerlitzchen, mutter-seelenallein, Pumpernickel und Schisslameng – und deckt ihre französische Herkunft und manchmal die dahinter stehenden schönen Legenden auf.

Wie das Croissant nach Paris kam | Pierre Sommet | Hardcover | 368 Seiten | ISBN 978-3-944299-10-5 [D] 16,90 €

Unsere Sprache unterscheidet Wörter und Worte. Wörter sind die kleinste grammatische Einheit des Satzes. Ein Satz besteht aus mehreren Wörtern. Worte dagegen bezeichnen Zitate, Redewendungen oder meinen gleich allgemein die Sprache. Sie existieren im Kopf. Große Worte sind Gedanken berühmter, kluger Menschen. In Sätze gefasst bestehen aber auch sie – wie die Wörter – aus Buchstaben. All das findet man in Büchern. Buchstaben sind als Schriftzeichen der kleinste gemeinsame Nenner. Verschiedene Sprachen haben unterschiedlich viele in ihrem Alphabet. Die griechische Schrift hat 24 Buchstaben, die russische 33, unser Alphabet hat 26. Diese 26 Buchstaben sind die Basis für jedes Buch. Und sie sind der kleinste gemeinsame Nenner von Autor und Verleger.

## Kontakt

Pastoratsbenden 38  
47906 Kempen-Tönisberg

[info@magenta-verlag.de](mailto:info@magenta-verlag.de)

Webseite:

[www.magenta-verlag.de](http://www.magenta-verlag.de)



In diesem Nachschlagewerk finden sich über 8000 Graphiken von Steuerkopfschildern deutscher Fahrradmarken. Ca. 8000 Marken deutscher Fahrradhersteller, Händler und Großhändler von 1817 bis ca. 1980 werden genannt. Es handelt sich hier um ein lexikonähnliches Nachschlagewerk, welches anhand des Steuerkopfschildes auf

die Marke, den Hersteller, und auf weitere Hintergrundinformationen verweist.

Zusätzliche Angaben wie Lochabstände oder Material bieten weitere Möglichkeiten der Identifizierung.

Das Buch dient der professionellen zeitlichen Einordnung historischer Fahrräder und Rahmen.

Handbuch deutscher Fahrradmarken | Frank Papperitz | Softcover mit Fadenbindung | 720 Seiten | ISBN 978-3-906887-00-5 [D] 57,00 €



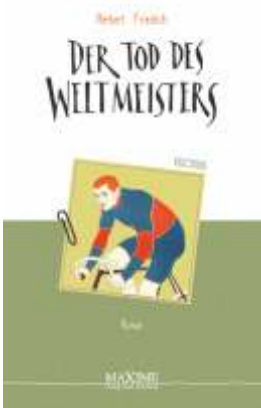
Ein heißer Sommer im Beginn des 19. Jahrhunderts: Zwei befreudete junge Ehepaare aus Paris starten zu einer spontanen Radtour durch die Normandie und in die Bretagne.

Eine philosophisch-sinnliche Reise, zugleich Aufbruch in eine neue Zeit und zu neuen Partnerschaften – ein genussvolles und seelenbefreiendes Eintauchen in die Natur, abseits von

Eisenbahnstrecken und gesellschaftlichen Konventionen, ermöglicht durch das moderne Fahrrad, das dem Individuum erstmals eigene Flügel verleiht.

Ein leichtfüßig-amouröser Roman, gewürzt mit Erotik, überaus feinfühlig und voller Esprit, eine kleine Perle aus der Zeit des Jugendstils.

Nun wachsen uns Flügel | Maurice Leblanc | fester Leineneinband mit Fadenbindung | 160 Seiten | ISBN 978-3-931965-54-9 [D] 19,95 €



Eine dramatische Geschichte um den sportlichen und sozialen Aufstieg des Radrennfahrers Otto Pagler in den 1930er Jahren – packend verweben mit dem unaufhaltsam sich ausbreitenden Spinnennetz nationalsozialistischer Machtentfaltung. Reales Vorbild ist der Kölner Bahnrennfahrer Albert Richter (1912-1940) – Weltmeis-

ter 1932 im Sprint der Amateure, als Berufsfahrer dann siebenfacher Deutscher Meister und zweifacher Vizeweltmeister –, der seinem jüdischen Manager die Treue hielt und der für seine Standhaftigkeit mit dem Leben bezahlte.

Ein tiefgründiger, vielschichtiger Roman, der bis tief ins Private vordringt.

Der Tod des Weltmeisters | Herbert Friedrich | fester Leineneinband mit Fadenbindung | 448 Seiten | ISBN 978-3-931965-55-6 [D] 24,95 €

Der Maxime-Verlag wurde 1995 in Gera (Thüringen) gegründet.

Seit 1997 liegt der Fokus des Verlages auf der Publikation technikgeschichtlicher Fachbücher. Historische Reiseberichte und Biografien runden das Programm thematisch ab.

Hochkarätige Autoren, Institutionen sowie viele engagierte Einzelpersonen tragen zu dem kompetenten und international anerkannten Verlagsprogramm bei.

## Kontakt

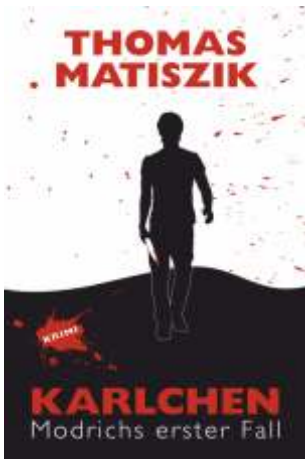
Könizbergstrasse 5  
3097 Bern-Liebefeld  
Schweiz

[kontakt@maxime-verlag.de](mailto:kontakt@maxime-verlag.de)

Webseite:

[www.maxime-verlag.de](http://www.maxime-verlag.de)





Karl Ressler ist ein Sadist vom Scheitel bis zur Sohle. Er tötet, weil es ihm Spaß macht. Erst als Kind, dann als Erwachsener. Sein Gegenspieler ist Kommissar Peer Modrich, der allerdings zu viele Probleme mit sich selbst zu haben scheint und nicht aus dem übergroßen Schatten seines Vaters

treten kann. So ist es dann auch nicht Modrich, sondern seine Kollegin Gudrun Faltermeyer, die die Hatz auf Karl Ressler immer wieder vorantreibt. Das blutige Katz- und Mausspiel fordert viele Opfer und steuert in atemberaubendem Tempo auf den dramatischen Showdown zu.

Karlchen: Modrichs erster Fall | Thomas Matiszik | Softcover | 242 Seiten | ISBN 978-3942672474 [D] 11,90 €



Eine Reihe unerklärlicher Terroranschläge erschüttert die Welt. Alle Abwehrmaßnahmen versagen. Aus unbescholtenen Bürgern werden Mordmaschinen. Die Zusammenhänge bleiben im Dunkeln. Wo liegt der Schlüssel? Ein Mann wird vom Jäger zum Gejagten.

Eine Hetzjagd um die Welt beginnt. Der Gegner ist mächtig und immer einen Schritt voraus. Der Agententhriller. „Das Gorbatschow Vermächtnis“ webt virtuos ein atemlos spannendes Geflecht aus Intrige, Macht und Skrupellosigkeit, Vergangenheit und Gegenwart – explosiver Lesestoff bis zur letzten Seite.

Das Gorbatschow Vermächtnis | Achim Albrecht | Softcover | 228 Seiten | ISBN 978-3942672498 [D] 12,90 €



Nach einem Autounfall erwacht Jenny aus einem beängstigenden Traum: An der Hand Adolf Hitlers war sie zum Traualtar geschritten. Zunächst verdrängt sie den Alptraum, steht sie doch im echten Leben vor den Trümmern ihrer Beziehung. Kurz vor der Hochzeit hat sich ihr Verlobter ausgerechnet für ein Leben mit ihrer besten Freundin ent-

schieden. Als ihr aber beim Ausmisten der Wohnung alte Familienfotos aus Kriegszeiten in die Hände fallen, ahnt Jenny, dass der Traum eine tiefere Bedeutung haben muss. Sie wird von dem Wunsch gepackt, die nationalsozialistische Vergangenheit ihrer Familie aufzuarbeiten.

Kennen wir uns? | Silke Weyergraf | Softcover | 240 Seiten | ISBN 978-3-942672-45-0 [D] 11,90 €

Der Dortmunder OCM Verlag wurde 2010 gegründet. Hinter einem recht technischen Namen verbirgt sich eine kunterbunte Büchervielfalt fernab des Mainstreams. Die Verleger Elke Neumann und Georg Nies setzen auf ganz besondere Buchideen: ein Bildband, der Lyrik und moderne Kunst miteinander verbindet, ein Wendebuch, das von zwei Seiten lesbar ist, eine Liebesnovelle mit eingebautem Daumenkino.

Zum Programm gehören neben ungewöhnlichen Romanen und aufreibenden Thrillern auch mörderische Kurzgeschichten und heitere Stadt- und Fußballerzählungen. Ein Kinderbuch, ein Comedy-Roman und weitere Buchprojekte komplementieren das vielfältige Verlagsangebot.

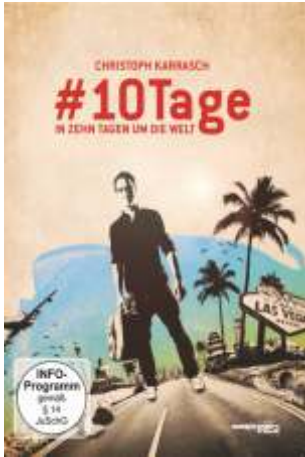
## Kontakt

Sölder Straße 152  
44289 Dortmund

info@ocm-gmbh.de

Webseite:

www.ocm-verlag.de



»Das ist die schnellste und interaktivste Weltreise der Welt«, sagt Christoph Karrasch über seinen Trip im Vollgas-Modus. Fünf Kontinente in zehn Tagen, geht das? Christoph will es beweisen. Damit die Zuschauer von dieser Reise maximal profitieren, hat er sich etwas einfallen lassen: das Routenvoting. Seine Facebook-Fans stellen die

Strecke zusammen. Und so geht es für ihn von Peru über die USA und Neuseeland bis Nepal und Südafrika. Doch seine Fans haben noch mehr Macht: sie bestimmen das Reiseprogramm. Bei den Maori in Neuseeland soll Christoph halbnackt den Haka tanzen und in Lima herausfinden wie Meerschweinchen schmeckt.

In zehn Tagen um die Welt mit Christoph Karrasch | DVD | 63 min Laufzeit + Bonus | ISBN 978-3-981601-87-9 [D] 14,90 €



Der langjährige Pressechef Karajans, Prof. Peter Csobádi, im Gespräch mit Dr. Werner Thuswaldner mit Musikeinspielungen von Haydn, Tschaikowski, R. Strauss, Wagner, Beethoven und Mozart. Lebensbedrohende Momente und begeisternde Glücksgefühle – 32 Jahre lang begleitete der aus Budapest

stammende Peter Csobádi, den Maestro Karajan auf dessen spannenden künstlerischen Wegen. Mit ihm erlebte er viele denkwürdige Ereignisse, aber auch den einen oder anderen Tiefschlag. Eine Fülle von bemerkenswerten Begegnungen, die zu intensiven Freundschaften wurden, kennzeichnen Csobádís Biografie.

Mein Weg mit Herbert von Karajan. Prof. Peter Csobádi erinnert sich... | Hörbuch | 3 CDs | 196 min Laufzeit | ISBN 978-3-981601-80-0 [D] 14,90 €



Jerusalem während der Kreuzzüge – eine Stadt, in der Christentum, Islam und Judentum direkt aufeinander treffen. Inmitten eines dramatischen Geschehens um die Rettung seiner Tochter durch einen Tempelritter, der seinerseits einst vom Sultan Saladin vor dem Tode bewahrt wurde, steht Nathan der Weise als ruhender Pol der

Vernunft, Aufklärung und Toleranz. In der berühmten Ringparabel klärt er die heikle Frage des Sultans nach der wahren Religion. Nathan gelingt es, die Menschen verschiedenen Glaubens in fried-vollem Miteinander als Angehörige einer großen Familie zu vereinen.

Nathan der Weise | Literaturverfilmung von Oswald Döpke | DVD | 150 min Laufzeit | ISBN 978-3-981601-82-4 [D] 19,90 €

ro.k MEDIEN ist ein junges, multimediales Unternehmen mit Sitz in Leipzig. Neben dem klassischen Verlagsgeschäft, wie die Produktion und Publikation von DVDs, Hörbüchern und Büchern, liegt ein weiterer Tätigkeits- und Interessenschwerpunkt im Bereich der Film- und Fernsehproduktion. Aufgrund eines umfassenden Netzwerks regionaler Medienschaffender, langjähriger Erfahrung im Projekt- und Produktmanagement, sowie fundierter Medienrechtskenntnisse seines Gründers, bietet ro.k MEDIEN die Herstellung audiovisueller Medien mit wirkungsvollen Designs und einer umfassenden Medienrechtsberatung als Full-Service-Dienstleistung an.

### Kontakt

Angerstr. 40-42, Haus D  
04177 Leipzig

info@rokmedien.de

Webseite:

www.rokmedien.de



Kurz nach dem Zweiten Weltkrieg lernen sich die Eltern der Autorin in Schweden kennen: Ella aus dem rumänischen Sighet hat Auschwitz überlebt, der Deutsche Georg hat gegen Hitler gekämpft. Die kleine Rose entdeckt nach und nach, was ihre Familie besonders macht: Manche Verwandte existieren nur auf Fotografien, andere sind über die ganze Welt verstreut. Rose Lagercrantz begleitet ihre Mutter Ella in deren

letztem Lebensjahr und schildert die Gespräche und Erlebnisse, die sie auf ihren "Familienreisen" nach Frankreich, Südafrika, Kanada oder Ungarn hatte. Sie will verstehen, was es bedeutet, wenn es einen noch gibt. Lagercrantz' Sprache ist schnörkellos und ruhig. Gerade dadurch entfaltet sie einen starken Sog, sodass es "fast unmöglich ist, sich loszureißen", wie Paula Helgesson im Svenska Dagbladet schrieb.

Wenn es einen noch gib. Ein Familienporträt | 176 Seiten, Hardcover | € 17,50  
ISBN 978-3-924652-41-8 | E-Book: € 12,99



Gedanken und Erinnerungen des Autors, die ihm während der Arbeit mit deutschen und bulgarischen Laiendarstellern zu Shakespeares "Sturm" durch den Kopf gehen. Die Proben in zwei Sprachen finden im Keller der Mannheimer Neckarschule statt. Heyme findet, dass Theater in die Stadt hinein gehört, er hat immer wieder Stücke mit Laien erarbeitet und sie an ungewöhnlichen Orten herausgebracht. Während der Probenzeit hält Heyme Rückschau auf sein Leben, auf frühere Produktionen. Frei von Nostalgie beschreibt er mit großer Intensität seine

Kinder- und Jugendjahre, erste Theaterarbeiten, Erfolge und Misserfolge. Er schildert Theaterglück ebenso wie Rückschläge, erinnert an Förderer, Freunde, Vorbilder und Gegner sowie an menschliche wie auch an tierische Weggefährten. Er setzt sich mit der "Wahrheit in den alten Texten", mit Krisen und Hoffnungen auseinander. Und er beschreibt anhand von Beispielen aus der Theaterarbeit seine Vorstellung von "Sozialarbeit durch Kunst". Der Autor ist überzeugt, dass sich unsere menschlichen Kräfte durch Kunst steigern lassen, und steckt die Leser damit an.

STURM.SPLITTER | Autor: Hansgünther Heyme | Seiten:144  
ISBN: 978-3-924652-42-5 [D] €10,00



Schenkels Sujets sind überaus vielfältig: ein altes Haus, der Schnee von morgen, Bogenschießen und Radfahren, Zauber und Fluch von Bibliotheken und warum Märchen gut tun. Zahlenmystik und fliegendes Geld begegnen sich auf der

Einbahnstraße Walter Benjamins. Es sind Essays, die scheinbar leicht daherkommen, den Leser unterhalten und dabei zum Nachdenken anregen. Mit Wortwitz und Hintersinn steigern sie unsere Neugier auf die Welt.

Die Stille und der Wolf. Essays | ca. 192 Seiten, Hardcover | € 14,50  
ISBN 978-3-924652-40-1 | E-Book: € 10,99

40 Bücher aus 13 Ländern.

## Themen:

Exil und Widerstand 1933-1945.

Dichterinnen der 20er Jahre.

Der zweite Weltkrieg und seine Folgen im Spiegel europäischer Literatur.

Exemplarische Lebensläufe/ Erinnerungen.

Zeitgenössische deutsche Literatur.

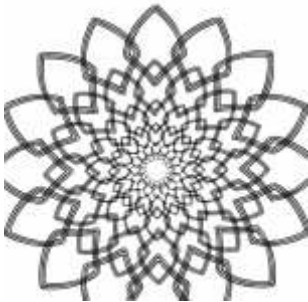
## Kontakt

persona verlag  
Weberstraße 3  
68165 Mannheim  
buch(at)personaverlag.de

Webseite:

[www.personaverlag.de/](http://www.personaverlag.de/)

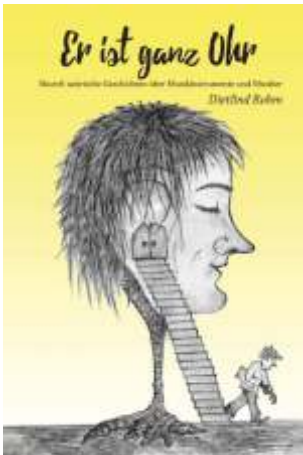
Anna Knoll  
Kompetenzen von Information  
Professionals in Unternehmen



„Information professionals“ sind in Unternehmen für den professionellen und strategischen Umgang mit Informationen verantwortlich. Da es keine allgemeingültige Definition für diese Berufsgruppe gibt, wird hier eine Begriffsbestimmung unternommen. Mit Hilfe dreier Methoden, einer Auswertung von relevanter Fachliteratur, der

Untersuchung von einschlägigen Stellenausschreibungen und dem Führen von Experteninterviews, wird ein Kompetenzprofil für Information Professionals erstellt. 16 Kompetenzen in den Bereichen Fach- Methoden- Sozial- und persönliche Kompetenzen geben eine Orientierung über vorhandene Fähigkeiten dieser Berufsgruppe.

Anna Knoll | Kompetenzen von Information Professionals in Unternehmen | erscheint: 2017 | 112 Seiten | ISBN 978-3-945610-34-3 [D] 15.00€



Eine Diva wird geboren, eine Bratsche findet sich selbst, eine Gitarre hat ihr Coming-out, der liebe Gott baut sich seine Orgel selbst ... Musikinstrumente, Musiker und ihre wundersamen Metamorphosen werden durch die heiter-satirische, die hinter- und bisweilen auch tiefgründige Brille betrachtet.

Aus spitzer Feder fließen Geschichten nebst Illustrationen über Instrumente, einen Dirigenten, eine Sängerin, einen Komponisten, den lieben Gott, einige Tiere, einen Sarg, über Menschen, Toiletten, Bäume, Bierkrüge, Wolken ... und immer wieder auch über die Liebe.

Er ist ganz Ohr | Dietlind Rohm | Softcover | 89 Seiten | ISBN 978-3-945610-26-8 [D] 17,50 €



Warum kaufen, wenn man auch leihen kann, was man nur selten benutzt. Diese Idee steckt hinter den vielen Sharing Angeboten. Zumindest in vielen größeren Städten gibt es Unternehmen oder nachbarschaftliche Projekte, die eine Nutzung auf Zeit anbieten. Dies ist das alte Geschäftsmodell der Bibliotheken, die seither ihre Bestände für die Nutzung vieler

Menschen bereitstellen. Was verändert sich nun für Bibliotheken, wenn es so viele Nachahmer gibt? Können diese die Aufgaben der Bibliotheken besser erfüllen, oder können die Bibliotheken von diesem Trend des Tauschens und Teilens profitieren? Das Buch geht den Auswirkungen des neuen Trends der Sharing Economy auf Bibliotheken nach.

Bücher leihen, Ideen teilen, Bibliotheken in der Sharing Economy | Christiane Müller | Softcover | 124 Seiten | ISBN 978-3-945610-33-6 [D] 17,50 €

Der Verlag unterstützt Bibliotheken und andere Infrastruktureinrichtungen der Wissenschaft mit Veröffentlichungen über die Forschung des Fachgebietes. Für die kulturelle und soziale Kommunikation dienen die beiden Reihen des Verlages „Hören und Lernen“ und „Zeitzeugnisse des 20. Jahrhunderts“. Die Noten zur Musik des 20. Jahrhunderts werden auch im Onlineshop [www.noten-vonheute.berlin](http://www.noten-vonheute.berlin) angeboten. Auf Facebook und in Blogs veröffentlicht der Verlag laufend über seine Bücher und deren Beitrag zu relevanten Themen. Informationen zu Veranstaltungen und Beiträge zu verschiedenen Themen sind auf der Webseite des Verlages zu finden.

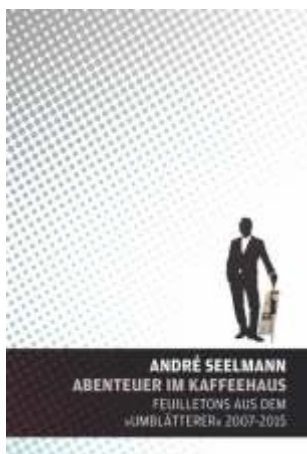
## Kontakt

Riehlstr. 13  
14057 Berlin

[info@simon-bw.de](mailto:info@simon-bw.de)

Webseite:

[www.simon-bw.de](http://www.simon-bw.de)



Die wichtigsten Dinge der letzten zehn Jahre: »Spiegele« lesen und »Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung«. In Museen gehen, amerikanische TV-Serien schauen, das Gesamtwerk von Leo Perutz verarzten. Zwischendurch immer wieder ins Kaffeehaus, um ein bisschen was davon zu besprechen. Und damit alles schön ungenau bleibt, lieber rasch einen pindarischen Sprung

zum nächsten Thema.

André Seelmann war zwischen 2007 und 2015 Kulturkorrespondent des Kultur- und Freizeitjournals »Der Umblätterer«. Der vorliegende Band »Abenteuer im Kaffeehaus«, der seine Texte aus dieser Zeit versammelt, eröffnet die neue Reihe »Schriften des »Umblätters««.

Abenteuer im Kaffeehaus | André Seelmann | erscheint im Dez. 2016 | ca. 170 Seiten | ISBN 978-3-95420-0180-4 [D] 19,80 €



Das Thema der Weimarer Linksinтеллектуellen zwischen Herkunft und politischer Neigung ist schon einmal Gegenstand einer eindrucksvollen literarischen Ausstellung gewesen. Als Thema für die Kurt Tucholsky-Gesellschaft und deren zweijährlichen wissenschaftlichen Berlin-Tagung stellte es allerdings Neuland dar.

Eine Reihe hochkarätiger, eloquenter Fachleute wurden aufgebeten, um verschiedene Autoren und Facetten des Rahmenthemas für die Zuhörer zu erhellen. Diese Dokumentation bietet Gelegenheit, diese nachzulesen.

Verirrte Bürger? Kurt Tucholsky und der Weltbühne-Kreis. | Ian King (Hrsg.) | erscheint im Nov. 2016 | ca. 200 Seiten | ISBN 978-3-95420-019-1 [D] 24,80 €



Der kontroverse Diskurs über Kurt Tucholskys satirischen Satz »Soldaten sind Mörder« vermittelt exemplarisch die literarische, publizistische, juristische, politische Debatte über satirische und Texte und Karikaturen. Diese kann daher auch didaktisch in der immer wieder aktuellen Auseinandersetzung um Angemessenheit und

Notwendigkeit freiheitlichen Protestes gegen Unmenschlichkeit und Grundrechte mit journalistisch und medial begleiteten Mitteln erörtert werden. Die Texte, Bildmedien sind austauschbar, ihr Anspruch auf Kritik nicht: also ein lohnenswerter Anstoß zum kritischen Dialog, den dieses Buch vielfältig und materialreich anbietet.

Was darf Satire? | Harald Vogel | 156 Seiten | ISBN 978-3-95420-015-3 [D] 19,80 € (print) | ISBN 978-3-95420-115-0 [D] 9,99 € (ePUB)

Wir publizieren mit den beiden Publikationsorten Leipzig und Weißenfels zwei Programmlinien: Schwerpunkt unserer Verlagstätigkeit ist die Reihe »ilri Bibliothek Wissenschaft«. Auch wenn wir uns hier keine thematischen Schranken auferlegen, bringen es die persönlichen Interessen der Verleger mit sich, dass vorwiegend geistes- und sozialwissenschaftliche Werke erscheinen. Mit dem anstehenden neunten Band haben wir zudem die Schriftenreihe der Kurt Tucholsky-Gesellschaft übernommen, in der vorwiegend Tagungsbände erscheinen. In der »ilri Bibliothek Mitteldeutschland« erscheinen Titel mit Regionalbezug, insbesondere zur Region Weißenfels.

**Kontakt**  
 Leipzig & Weißenfels  
 verlag@ilri.de  
 Webseite:  
 www.ilri.de

# Weitere Mitglieder



## bookra Verlag

Der bookra Verlag entstand im April 2011 als unabhängiger Buchverlag. Er versteht sich als Institution der pluralistischen und demokratischen Zivilgesellschaft. Unser Verlagsprogramm soll dazu beitragen, dass sich Menschen besser verstehen. Wir möchten einen Beitrag für ein friedliches Zusammenleben von Menschen mit unterschiedlichen Lebensentwürfen unterstützen.

Das Programm des bookra Verlags

umfasst daher seit seiner Gründung Kinderbücher, dieses Angebot möchten wir in Zukunft auch weiter ausbauen.

### Kontakt

Leopold Str. 16 | 04277 Leipzig

[kontakt@bookra-verlag.de](mailto:kontakt@bookra-verlag.de)

[www.bookra-verlag.de](http://www.bookra-verlag.de)



Der tologo Verlag bietet Sachbücher und Zeitschriften zu den Themen:

- natürliche Säuglingspflege
- Leben mit Kindern
- Bildungsfreiheit
- Schul- und Erziehungskritik
- Demokratische Schulen
- Gesellschaft

### Kontakt

Aurelienstr. 15 | 04177 Leipzig

[info@tologo.de](mailto:info@tologo.de)

[www.tologo.de](http://www.tologo.de)



1991 gegründet, hat die Trafo Verlagsgruppe inzwischen etwa 1.300 Bücher veröffentlicht. Die Backlist umfasst etwa 800 Bücher. Insgesamt betreiben wir 22 wissenschaftliche und zwei literarische Schriftenreihen. Pro Jahr erscheinen derzeit etwa 40-50 neue Titel. Grundidee für die Verlagsgründung war die Fokussierung auf die Transformationsforschung, die mit dem Zusammenbruch der ost-

europäischen sogenannten Volkdemokratien enorm an wissenschaftlicher Bedeutung gewann. Sie spielt unverändert eine Rolle im wissenschaftlichen Verlagsprogramm.

### Kontakt

Finkenstraße 8 | 12621 Berlin

[info@trafoberlin.de](mailto:info@trafoberlin.de)

[www.trafoberlin.de](http://www.trafoberlin.de)



Der Verlag auf dem Ruffel (Christina Tremmel-Turan Verlag) ist ein unabhängiger Verlag aus Norddeutschland, der bereits seit 1991 mit hochwertigen Übersetzungen in den Bereichen Sachbuch und Belletristik einen Beitrag zum interkulturellen Dialog in Deutschland leistet.

### Kontakt

Christina Tremmel-Turan Verlag

Verlag auf dem Ruffel

Tevfik Turan

Kamper Weg 34 a,

D-21710 Engelschoff

[info@ruffel.de](mailto:info@ruffel.de)

[www.ruffelverlag.de](http://www.ruffelverlag.de)

# Die Vielfalt der independent-verlage.com

<b>Verlag</b>	<b>Standort</b>	<b>Genre</b>
Araki Verlag	Leipzig	Belletristik, Sachbuch, Nonbooks, Lyrik
Biber & Butzemann	Berlin	Kinderbuch
bookra Verlag	Leipzig	Sachbuch, Kinderbuch, Sagen
Diplomica Verlag	Hamburg	Belletristik, Reiseliteratur, Lyrik, Biografie, Sach- & Fachbuch, Ratgeber
Edition Hamouda	Leipzig	Belletristik, Kinderbuch, Jugendbuch, Sachbuch, Fachbuch
edition krimi	Leipzig	Krimi, Thriller, Anthologien
Edition Monhardt	Berlin	Belletristik, Sachbuch
Eudora-Verlag	Leipzig / Karlsruhe	Geisteswissenschaften, Geschichte, Kunst, Ethnologie, Wirtschaft, Biographien, Musikgeschichte, kreatives Gestalten
Größenwahn Verlag	Frankfurt / Main	Belletristik, Reiseliteratur, Lyrik, Biografien, Kochbücher, Märchen, Jugendbuch
kalliope paperbacks	Heidelberg	Belletristik
Kinzelbach Verlag	Mainz	Belletristik, Sachbuch, Unterrichtsmaterialien (französisch)
kladdebuchverlag	Freiburg	Belletristik, Nonbooks
Magenta Verlag	Kempfen / Tönisberg	Belletristik
Maxime Verlag	Bern (Schweiz)	Technikgeschichte, Sozialgeschichte, Literatur, Fahrradbücher
OCM Verlag	Dortmund	Belletristik, Krimi, Thriller, Lyrik, Kunst, Anthologien, Sachbuch
persona Verlag	Mannheim	Belletristik, Geschichtliches
ro.k MEDIEN	Leipzig	DVD, Hörbuch
Simon Verlag für Bibliothekswissen	Berlin	Fachbücher zur Bibliotheks- und für Informationswissenschaft, Musik, Zeitzeugen
tologo Verlag	Leipzig	Sachbuch, Zeitschriften
trafo Verlagsgruppe	Berlin	Wissenschaft, Belletristik, Zeitschrift zur Geschichte der Arbeiterbewegung
Verlag Ille & Riemer	Leipzig/ Weißenfels	Fachbuch, Sachbuch, Belletristik, Regionalia

# Haben wir Sie neugierig gemacht?

## Für Verlage

Haben Sie Lust [www.independent-verlage.com](http://www.independent-verlage.com) beizutreten?

Dann schreiben Sie uns eine E-Mail an [info@hamouda.de](mailto:info@hamouda.de).

Wir bieten:

- Präsenz auf unserer Webseite
- gemeinsame Veranstaltungen
- Gesamtkatalog aller Mitglieder
- Zusatzangebote zu gemeinsamen Messeauftritten
- gemeinsame Werbung
- freundliches Miteinander

## Für Leser

Ihnen haben unsere Bücher und Verlage gefallen?

Weitere Titel finden Sie im Internet auf [www.independent-verlage.com](http://www.independent-verlage.com).

Wir bieten:

- Veranstaltungskalender
- Neuigkeiten rund um unsere Mitglieder
- eigenen Blog
- Newsletter
- viele, interessante Bücher zu zahlreichen Themen und in allen Genres von ideenreichen, unabhängigen Verlagen



[www.independent-verlage.com](http://www.independent-verlage.com)

Miteinander. Füreinander.